MERCREDI 12 NOV.

[PROJECTION]

■ « Terre des Vertus »

19h – BU Droit Lettres – Pessac

Projection documentaire en lien avec la résidence (F)riches.
Entre conte impressionniste et récit de lutte, La terre des Vertus posera un regard sur le jardin-monde qui s'épanouit au cœur de la vie urbaine. Les Jardins ouvriers des Vertus à Aubervilliers font face aux aménagements liés aux JO 2024 et à la pression foncière. Quand les tractopelles du Grand Paris menacent, la résistance s'organise, les expérimentations citoyennes fleurissent.
En partenariat avec « Le mois du doc »

JEUDI 13 NOV.

[PROJECTION]

■ « Rebels Don't Know Age »

12h30 – Station Marne Auditorium – Bordeaux – 53 min

Projection documentaire en lien avec la résidence Partenaires Particulières.
Avec Rebels don't know ages, nous adorons suivre Naçiye Van der Straeten, une femme belge atteinte de la maladie de Parkinson. À 76 ans, elle se rend trois fois par semaine dans un club de boxe d'Antalya, au sud de la Turquie, persuadée des bienfaits du sport intense pour affronter une vie qui lui échappe. Sur le ring, coachée par la championne nationale Oznur Caner, son corps abîmé se redresse et se met à danser. Mais, seule dans son village de montagne, tout vacille et devient flou, vertigineux. Alors, bien des fantômes ne peuvent plus être combattus ni esquivés.

En partenariat avec « Le mois du doc »

[SOIRÉE OUVERTURE THÉÂTRE]

■ Robinsonner

18h30 – La MECA – Bordeaux – 1h15

Et si la solitude devenait matière à création ? Avec Robinsonner, sociologie et théâtre s'unissent pour faire émerger les voix oubliées de nos solitudes modernes. Une performance sensible, née de témoignages d'étudiants et portée par un duo artiste-chercheur, qui transforme un sujet tabou en expérience collective et poétique. À découvrir absolument.
Bord de scène à l'issue de la représentation. Cocktail.

› *Gratuit sur inscription – Infos pratiques au dos du programme*

[L'ART DE L'ENQUÊTE]

■ Exposition

14h à 18h – TnBa hall Vitez – Bordeaux

Comment retrouver du sens dans un monde saturé d'informations ? Avec théâtre, anthropologie et journalisme, L'Art de l'enquête nous plonge dans les rouages de la pensée critique pour mieux comprendre notre monde saturé d'informations. Une exposition vivante et une performance percutante pour interroger nos croyances, nos biais… et réapprendre à penser ensemble.

VENDREDI 14 NOV.

[PROJECTION]

20h30 – Cinéma Utopia – Bordeaux

■ « Les Médias, le Monde et Moi »

film réalisé par Anne-Sophie Novel et Flo Laval. Projection suivie d'un débat avec la réalisatrice.

[SPECTACLE]

18h – Station Marne – Bordeaux – 1h10 suivi d'un bord de scène

■ Vive la socio !

Des étudiantes et étudiants de la Faculté de sociologie ont eu envie de le dire très fort : « On a besoin de socio ! » Plongée dans un tourbillon d'informations et d'opinions, ce spectacle vibrant donne la parole à des étudiants engagés qui réinventent la sociologie sur scène. À travers théâtre et créativité, ils explorent avec force et poésie notre rapport au monde et l'importance de penser autrement. Venez découvrir cette sortie d'atelier unique et laissez-vous emporter par ce souffle sociologique frais et inspirant !.

Parcours ciné *Parcours expositions* *Parcours ouverture - clôture* *Spectacles*

QG ESPACE SAINT-RÉMI

Pour l'édition FACTS 2025, l'espace Saint-Rémi se transforme en un espace d'expositions et de rencontres arts sciences & société à la rencontre du public. Cet endroit sera un lieu de performances et de médiation ouvert à tous et toutes du 14 au 21 novembre.

[EXPOSITION]
en libre accès
› *du 14 nov à 14h au 16 nov 20h.*
› *du 19 nov au 21 nov 13h-19h*
› *Samedi 22 nov de 10h à 17h et dimanche 23 nov de 14h à 17h*

■ Expositions des artistes Guillaumit & Flavie Mauvais

Carte blanche à deux artistes : l'une illustratrice, l'autre street-artiste afin de partager leurs visions des thématiques des résidences du festival. Un autre regard issu de la pop culture pour illustrer le festival autrement et accueillir petits et grands.

■ Installation / exposition / vidéos de la résidence Partenaires Particulières

[EXPO. VIDÉO. PERFORMANCE]

■ Partenaires-Particulières

19h – Espace Saint-Rémi – Bordeaux – 1h

Quand les récits intimes rencontrent la recherche, le soin se transforme. Partenaires Particulières mêle récits de vie, sciences sociales et création artistique pour questionner notre rapport à la maladie, au soin et à l'autre. Une performance sensible et puissante où patientes, sociologues et artistes unissent leurs voix.

[PROJECTION]

■ « Les Médias, le Monde et Moi »

20h30 – Cinéma Utopia – Bordeaux – 1h10

Projection proposée en lien avec la résidence, l'Art de l'enquête. Film réalisé par Anne-Sophie Novel et Flo Laval. Projection suivie d'un débat avec la réalisatrice.

SAMEDI 15 NOV.

[PROJECTION]

■ Musical Ecran : Ghost in the machine

15h30 – ALCA – Bordeaux – 53 min

Grand film philosophico-mathématico-musical. À ne pas rater !
Quand des scientifiques décortiquent des partitions, quand des musiciens explorent la physique quantique et les mathématiques appliqués alors, personne n'entend plus la musique de la même manière.

[THÉÂTRE]

■ Meeting poétique

16h –Médiathèque Jean Vautrin – Gradignan – 1h

Françaises, Français, l'heure est grave… mais poétique ! Un véritable meeting est engagé, où les comédiens prennent la parole à la manière des grands orateurs pour réenchanter notre vision du monde. Entre humour, poésie et politique, un moment vibrant autour du thème des solitudes, spécialement conçu pour FACTS.

› *Gratuit sur inscription – Infos pratiques au dos du programme*

[PERFORMANCE]

■ Devenir

16h – TnBA, Hall Vitez – Bordeaux – 1h

La performance « Devenir » de Loïc Chabrier vient compléter cette expérience de l'Art de l'Enquête, en racontant l'histoire d'une enquête sur l'emprise que peuvent exercer les médias, les discours et la famille sur notre capacité à penser, agir et vivre ensemble. Proposition artistique issue de la résidence L'art de l'enquête.

› *Gratuit sur inscription – Infos pratiques au dos du programme*

[VERNISSAGE MUSICAL]

■ (F)riches

19h à 00h – à la Petite Galerie et Polarium – La Fabrique Pola – Bordeaux

Face aux limites des récits conventionnels, les pratiques artistiques et philosophiques deviennent ici un outil d'écoute et de décentrement. Prélever, colorer, représenter autrement : autant de gestes pour approcher les friches non comme des vides à combler, mais comme des espaces vivants qui ne cessent de se réinventer. Des silences habités par le souffle du vent, par les bourdonnements de la vie et de la ville. Cette sortie de résidence propose de replacer l'expérience au cœur de notre relation au vivant et de rencontrer ces espaces et les espèces qui les peuplent . Pigments, fragments de terrain et portraits sensibles composent une installation qui fissure nos catégories établies – nature et culture, utile et inutile, sauvage et domestique.

Buvette / petite restauration – toute la soirée

› *Performance vocale autour de l'exposition par Perrine Leguennec.*
› *DJ set ambiant avec Queen Aman, field recording et samples indus.*
› *Sélection de rock psychédélique turc, de l'âge d'or des années 70 aux vibrations contemporaines, par Dejan Agović.*

en complicité avec les habitants et habitantes de la Fabrique Pola.

[EXPOSITION]
en libre accès
du 13 au 26 novembre 2025
› *Du lundi au vendredi 10h > 18h*
› *Samedi et dimanche 15h > 19h*

DIMANCHE 16 NOV.

[CONCERT. IMMERSIONS MUSICALES. PROJECTION]

■ Ambimuse

10h à 17h – Bois du Haut carré – Talence

Balades sonores, siestes musicales… Ambimuse vous embarque dans une exploration sensible de nos paysages acoustiques. Cette résidence invite à écouter autrement le monde qui nous entoure. En faisant dialoguer sons, lieux et émotions, Ambimuse éveille une conscience écologique et poétique, pour mieux comprendre et ressentir notre environnement.

› *10h à 12h : Balade immersive, écoute et expérimentations*
› *12h à 14h : Temps convivial, auberge espagnole*
› *14h à 15h30 : Concert immersif*
› *16h à 17h : Café-débat et projection musicale*

[SOIRÉE DE CLÔTURE FACTS]

18h à 20h – Espace Saint-Rémi – Bordeaux

■ Performance théâtrale et musicale

Célébration de la fin de l'édition 2025 du festival animée par le Collectif Adieu Panurge. Cocktail

› *Gratuit sur inscription – Infos pratiques au dos du programme*